PROCLAMATIE

(tekst Maria van der Aa)

Van Rijksweg naar Ketsheuvel, waar het hem goed beviel
Want hij struinde daar rond langs dijk en wiel
Het fortterrein was zijn domein
En werd later een tijdelijk werkterrein
Het fort blijkt nu ook heel goed te functioneren
Als ruimte om te exposeren

Do leerde hij kennen, eerst koffie, toen kamperen
Bleef al na één week voor altijd bivakkeren
En vraag je haar hoe zíj hem het best typeren kan
Dan zegt ze: "het is gewoon een hele lieve man"

Na Hoge Slagen en Haaren toch weer in Orthen gaan wonen
Trotse vader van een dochter en twee zonen
In de Laagakkerstraat houten palen voor de entree
En in de tuin zijn eigen atelier

Dankzij zijn kunstzinnige bagage
Kreeg hij een baan bij Demarrage
En traint en leert daar de psychisch minder sterken
Om een blok hout tot iets moois te verwerken

Toen het Kerkplein opnieuw werd ingericht
Gaf hij het met zijn kunstwerk een bepalend gezicht
Gebogen en getogen, dat was het doel
Maar geborgen en ingetogen, zo sprak zijn gevoel

Druk in de weer voor het Buurtcomité
Organiseert, fotografeert, helpt achter de bar ook een handje mee
En probeert onze wijk veiliger te maken
Met de werkgroep "Orthense Zaken"
Het motto is hier
"Doe waar je goed in bent en doe het met plezier"

Zeker ook nog noemenswaard
Zijn ontwerp van onze eigen ansichtkaart
Ook via de website op internet
Heeft hij Orthen op de kaart gezet

Een “soort Manusje van alles” zo typeert hij zichzelf, deze vent
Daarom wordt

WIM VAN HASSEL

in 2012
DE ORTHENSE PROMINENT